



Base de 8h en séance de 2h.



Devis sur demande



Toute personne ayant à créer des visuels au sein de son organisation.

Être en possession du logiciel Illustrator.



Pédagogie active

Ce module est composé d'ateliers pratiques permettant d'appliquer les notions acquises.

L'évaluation des acquis se fait tout au long de la formation au travers des multiples exercices à réaliser.



18 ans d'expérience en tant que directeur de la création et directeur artistique. Formation Initiale : École technique d'arts appliqués Auguste RENOI, Paris 18^{ème}.



Pour aller + loin
Illustrator niveau 2



Sophie / Sylvie
Tel. 410 400

Suite Adobe

Illustrator, niveau 1

Objectifs

- Connaître et manipuler les fonctions de base du logiciel.
- Comprendre et maîtriser les notions de tracé vectoriel.

Déroulé pédagogique

✦ Interface

- Explication du bitmap / vectoriel
- Paramétrer l'espace de travail
- Outils, panneaux
- Zooms, règles, repères

✦ Création d'un document (RVB / CMJN)

- Navigation et affichage
- Dimensions du document

✦ Les calques

- Empilement des calques

✦ Les objets vectoriels

- Formes simples
- Outils de création (rectangle, ellipse, trait...)
- Outils Plume, Crayon, Pinceau

✦ La modification-transformation des objets

- Sélection par les outils de sélection ou par le mode isolation
- Outils de transformation (rotation, homothétie, miroir, déformation)
- Déplacement, duplication, alignement des objets
- Présentation du Pathfinder
- Rotation, échelle, miroir, déformation, distorsion
- Grouper des objets, verrouiller et déverrouiller

✦ Aspect graphique des objets

- Couleurs globales
- Couleurs RVB, CMJN, quadri ou tons directs
- Dégradés de couleur
- Contours simples, pointillés et formes de contour
- Transparence, ombre portée

✦ Les images

- Importation d'image en pixels, gestion des liens Masque d'écrétage

✦ Le texte

- Gestion du texte et des paragraphes
- Texte libre, texte curviligne
- Vectoriser le texte

✦ Finalisation d'un document

- Format d'enregistrement et d'exportation